

LE COLLEZIONI BOTANICHE LE ROSE DI THOMAS HANBURY



Già nel 1867, anno di fondazione dei Giardini, Thomas Hanbury introdusse le prime rose alla Mortola portandole dal giardino paterno di Clapham Common in Inghilterra. Altre rose vennero acquistate in Italia, Francia e Germania o introdotte da semi provenienti da altri giardini botanici. La collezione così costituita comprendeva sia rose botaniche, molte di origine cinese, sia varietà ottenute dagli ibridatori. Il Roseto è presente nella Piana già nelle prime mappe del giardino; molte rose erano coltivate come esemplari isolati in diverse posizioni, così come avviene ancora oggi.

L'attuale collezione comprende soprattutto rose antiche. I temi principali sono: le rose storiche del Giardino presenti ai tempi degli Hanbury; le connessioni con la floricoltura locale (Riviera di Ponente); i gruppi principali del genere *Rosa*; le rose cinesi, in omaggio alle relazioni storiche di Thomas Hanbury con la Cina.

La rosa più diffusa in giardino è senz'altro *Rosa banksiae f. lutescens*, con fiori gialli semplici, originaria delle regioni della Cina occidentale Yunnan e Shanxi. Degna di nota è anche *Rosa brunonii 'La Mortola'*, scoperta in giardino, ricchissima di fiori e in grado di arrampicarsi su pareti e alberi oltre i 10 m d'altezza.

Thomas Hanbury and his roses at La Mortola. The first roses at La Mortola were introduced by T. Hanbury from his parents' garden at Clapham Common in England. Other roses were acquired in Italy, France, Germany or introduced as seeds from various botanical gardens. The collection he established included both botanic roses, many of Chinese origin, and horticultural varieties.

The Rose Garden (il Roseto) was in the Lower Garden (la Piana) and is shown there in the earliest plan of the garden, but many other roses were also grown as single plants in other parts of the garden, as they are today.

Nowadays the collection is made up of various themes such as the historical values of the collection itself, the connection with the local horticultural industry, the main groups of the genus *Rosa*, a display of Chinese roses, associated with the link between T. Hanbury and China.

The most common rose in the garden is surely *Rosa banksiae f. lutescens* with its yellow single flowers; it originates from the region of Yunnan and Shanxi in Western China. We should also mention *Rosa brunonii 'La Mortola'* which originated in the garden and flowers well; it is a very vigorous climber and grows to more than 10 m high up trees and over walls.

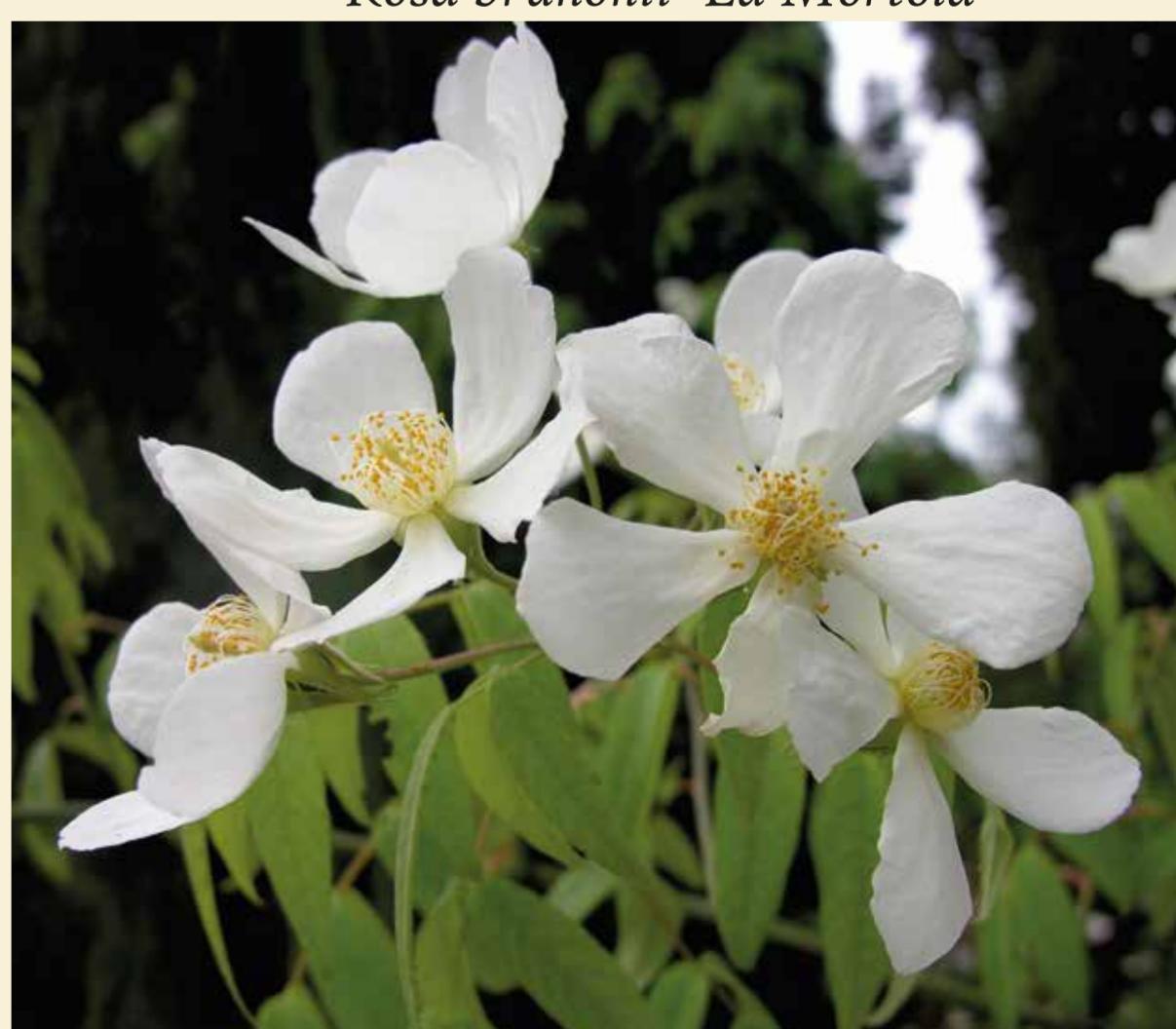
Rosa x anemonoides



Rosa banksiae f. lutescens



Rosa brunonii 'La Mortola'



Funded by
the European Union
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



CENTRO DI SERVIZI PER I
GIARDINI BOTANICI HANBURY
GBH&HBG